

Parole di: C. Claroni

QUANDO SONO AL VERDE

Musica di: Walter Rodi
Basilivan

Canto

Moderato

1

Pianof. Cond.

6

Cnt

Per que glioc chi chia
Quan do tu hai cal

ri sul tuo vi
doe cer chi l'om

so
bra

io ci mo ri
e res pi re

rei
rai

6

Pnf.

6

11

Cnt

an chea pie di nu
Quan do tu haifred

di tra le fiam
do cer chiil so

me
le

io cam mi ne
che ti scal de

11

Pnf.

11

Cnt

16

rei.
rà.

Io cor re vo sempre tra la gen te cer can do chis sà chì
Se ti sen ti so laedhaipa u ra tu sai già che de vi far

Pnf.

16

Cnt

21

ma la cor sa pazza dell'a mo re è fi ni ta qui.
corri incontro au vol to chetia do ra e ti pas se rà. Quan do so noal

Pnf.

21

Cnt

26

ver de non m'im por ta nien te an che sen za sol di

Pnf.

26

Cnt

31

io mi sen to ric co. A des so cheho te mi sen toun Re tut toil

Pnf.

31

Cnt

36

mon dohoin ma noa me e non chie do di più io non chie do di più

Pnf.

36

Cnt

41

—il ca pi ta lemio sei tu.

Pnf.

41

Cnt

46

Dal C al C

ripresa canto

poi Coda

Coda

Quando so noal ver de nonm'im por ta

Pnf.

46

Dal C al C

ripresa canto

poi Coda

Coda

46

Dal C al C

ripresa canto

poi Coda

Cnt

51

nien te an che sen za sol di io mi sen to ric co

Pnf.

51

51

Cnt

56

a des so cheho te mi sen toun Re tut toil mon dohoin ma noa me e non chie do di

Pnf.

56

56

Parole di:C.Claroni

Musica di:Walter Rodi
Basilivan

Musical score for voice (Cantata) and piano (Pnf.). The score is in 3/4 time and features a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The vocal line (Cantata) begins with a fermata on a whole note, followed by a triplet of eighth notes. The piano accompaniment (Pnf.) consists of chords in the right hand and a rhythmic pattern of eighth notes in the left hand. The score is divided into four measures. The first measure contains the word "più". The second measure contains the words "io non chie do di". The third measure contains the word "più". The fourth measure contains the words "Quan do so noal" and the instruction "Sfumando". The score is marked with the number 61 at the beginning of each staff.

Cnt
61
più
io non chie do di
più
Quan do so noal

Pnf.
61
Sfumando